Sonny präsentiert farbgewaltige figurative Abstraktionen auf der SWISSARTEXPO 2026 in Zürich

19.08.2026, 11:00 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *SWISSARTEXPO*



Vom 2. bis 6. September 2026 verwandelt Sonny die Zürcher SBB Eventhalle mit seinen leuchtenden Werken in ein Mosaik der Gefühle.

In der pulsierenden Atmosphäre des Zürcher Hauptbahnhofs wird im Spätsommer 2026 eine künstlerische Stimme hörbar, die tief in der europäischen Maltradition verwurzelt ist und dennoch eine ganz eigene, moderne Sprache spricht. Sonny bringt seine beeindruckenden Werke zur SWISSARTEXPO nach Zürich. Der in Kosice geborene slowakisch-ungarische Maler fand bereits in frühester Kindheit zur Kunst, massgeblich geprägt durch seinen Grossonkel, den akademischen Maler Julius Jakoby. An dessen Seite lernte Sonny die Welt nicht nur zu sehen, sondern sie in Farben und Formen zu interpretieren. Nach einer schöpferischen Pause kehrte er mit erneuerter Intensität zur Leinwand zurück und verbindet heute seine reiche Erfahrung mit einer unbändigen Experimentierfreude, die das internationale Publikum in ihren Bann zieht.

Das Werk von Sonny ist geprägt von einer faszinierenden Symbiose aus abstrakten, figürlichen und neuerdings auch surrealen Elementen. Besonders hervorstechend ist seine Technik der modernen figurativen Abstraktion, die in ihrer visuellen Struktur an die Leuchtkraft und präzise Aufteilung kostbarer Glasfenster-Mosaike erinnert. In Arbeiten wie Narziss wird deutlich, wie meisterhaft der Künstler mit der Zerlegung von Flächen umgeht. Hier verschmelzen Acryl und Öl zu einer dynamischen Einheit, die dem Betrachter erst auf den zweiten Blick die tieferliegende Figuration offenbart. Die kräftigen Primärfarben Blau, Rot und Gelb treten in einen lebhaften Dialog und erzeugen eine Räumlichkeit, die weit über die zweidimensionale Leinwand hinausgeht. Jedes Segment scheint eine eigene Geschichte zu erzählen, während das Gesamtbild eine harmonische Ausstrahlung entfaltet.

In seinen Kompositionen wie Die Bühne oder dem vertikal betonten Werk Holofernes zeigt Sonny eine beeindruckende stilistische Bandbreite und eine klare Offenheit für unterschiedliche Ausdrucksformen. Seine Kunst ist ein Spiegel persönlicher Erinnerungen und emotionaler Tiefe, die durch einen experimentellen formalen Ansatz zum Ausdruck gebracht wird. Der derzeit in Erfurt lebende Künstler verharrt nicht in einer festgefahrenen Ästhetik, sondern sucht ständig nach neuen Wegen, um das Unsichtbare sichtbar zu machen. Die Verbindung von Öl- und Acrylfarben erlaubt ihm eine Textur, die sowohl glatte, fliessende Übergänge als auch haptische Kontraste bietet. Es ist diese stetige Weiterentwicklung, die seine Arbeit so zeitgemäss und gleichzeitig zeitlos erscheinen lässt. Sonny versteht es, den Betrachter auf eine Reise durch komplexe Seelenlandschaften mitzunehmen.

Besucher der SWISSARTEXPO 2026 sind herzlich eingeladen, in die vielschichtige Welt von Sonny einzutauchen und die Energie seiner mosaikartigen Strukturen hautnah zu erleben. Die SBB Eventhalle bietet den idealen Rahmen für diese grossformatigen Entdeckungsreisen. Wer sich vorab ein Bild von der künstlerischen Entwicklung und dem vielseitigen Schaffen dieses Talents machen möchte, findet auf dem Instagram-Profil unter www.instagram.com/szilardtoth.art tiefe Einblicke in den Entstehungsprozess seiner Werke. Diese Ausstellung verspricht ein echtes Highlight für alle Liebhaber moderner Malerei zu werden, die das Spiel mit Licht, Farbe und Form in seiner emotionalsten Ausprägung schätzen. Wir freuen uns darauf, dieses aussergewöhnliche Schaffen im September dem Schweizer Publikum präsentieren zu dürfen.

SWISSARTEXPO by ARTBOX.GROUPS GmbH

Schmidgasse 4
6300 Zug
Schweiz

Jenny-RoseZenklusen

+41 41 539 19 22

office@swissartexpo.com

Portrait

Die SWISSARTEXPO ist eine der grössten Kunstausstellungen Europas und wird von der ARTBOX.GROUPS GmbH organisiert. Jedes Jahr verwandelt sie die SBB Eventhalle im Zürcher Hauptbahnhof in einen lebendigen Treffpunkt für internationale zeitgenössische Kunst. Über mehrere Tage hinweg werden Werke von Künstlerinnen und Künstlern aus aller Welt einem breiten Publikum aus Sammlerinnen und Sammlern, Galeristinnen und Galeristen, Medienvertretenden sowie Kunstliebhaberinnen und Kunstliebhabern präsentiert. Dabei verbindet die Ausstellung grossformatige digitale Präsentationen mit einer professionellen Ausstellung von Originalkunstwerken vor Ort. Dank ihrer zentralen Lage und der hohen Besucherfrequenz bietet die SWISSARTEXPO Künstlerinnen und Künstlern eine einzigartige Plattform, um internationale Sichtbarkeit zu erlangen und wertvolle Kontakte innerhalb der globalen Kunstszene zu knüpfen.

News-ID: 1318270 • Views: 57 (Stand: 19.08.2026)

Link zur Pressemitteilung:

https://www.openpr.de/news/1318270/Sonny-praesentiert-farbgewaltige-figurative-Abstraktionen-auf-der-SWISSARTEXPO-2026-in-Zuerich.html